

# ABERRATION THE 2<sup>ND</sup>

高校に美術館がやってきた

2023.03.06 -

17

日常の中にある、非日常。

視点を少し変えるだけで、毎日の風景に違う意味が生まれる。

【aberration】

正道はずれること、脱線、異常、収差、光行差

# TOJAKU HIGH SCHOOL! 17

阿部多為 《想定されるミクロマクロII》 2023



主催 名鉄学園杜若高等学校

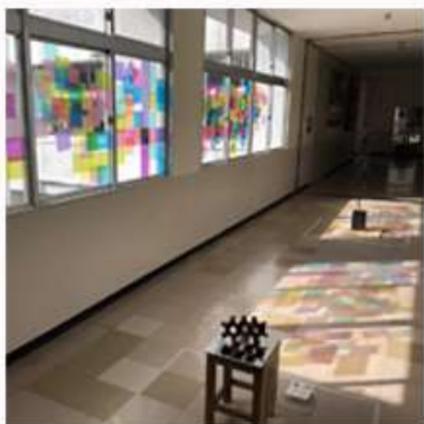
後援 公益財団法人 豊田市文化振興財団

協力 豊田市青少年センター 豊田市民芸館 豊田市民文化会館 愛知県立芸術大学



# 第2回 杜若高等学校美術展

3年生卒業後の空き教室を利用した美術展。  
本校OBの芸術大学生を中心とした作品を展示します。  
1-2年生は授業を行っている中の、不思議な芸術空間をお楽しみ下さい。



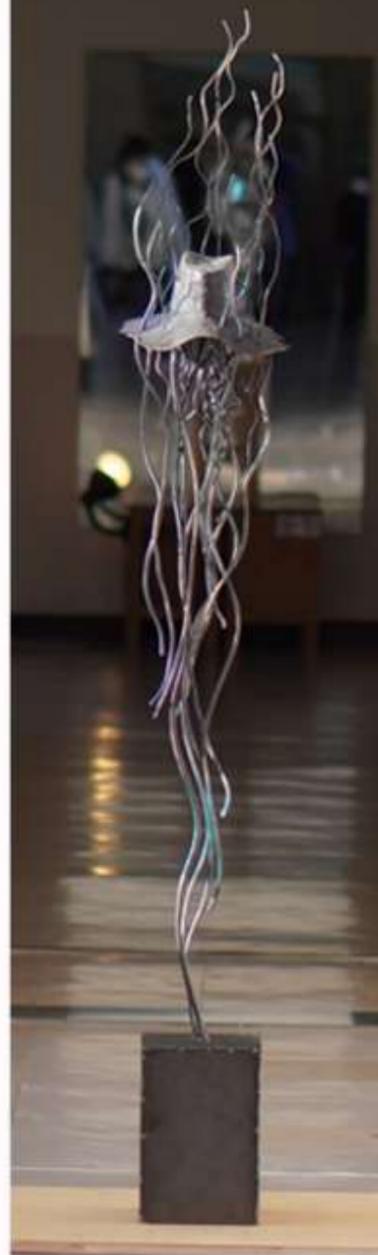
こんにちは、「aberration」を企画させていただいている阿部多為です。  
皆さん美術館というどのようなイメージをされますか…？ 堅苦しく近寄り  
たい雰囲気を感じるかもしれません。ですが「aberration」は高校で開かれる企画  
展です。放課に友達と話しながら作品を見てみる、それくらい美術を身近に感じ  
てほしい、そんな想いでこの美術展を企画しています。今年のテーマは「多くの  
方が参加し、生きた高校の中で機能する企画展」です。皆さんに見ていただ  
くところから機能し始めます。ぜひ見に来てください。そして皆さんの生活に少し  
でも豊かさを添えられたら幸いです。

阿部多為 (愛知県立芸術大学 彫刻専攻2年)



出身はみよし市の三河人です。展示作家の数人は、ともに  
予備校で彫刻を学んだ友人たちで、再び皆と同じ場で展  
示ができ嬉しいです。また普段は違う大学で学んでいる同  
世代の制作を見られる貴重な機会にもなっています。昨年  
は教室を使用したインスタレーションを展示させて貰い、金沢  
での制作でも映像など、彫刻以外の表現方法を用いて制  
作してきました。来年度は”彫刻”の展示を再思したいので、  
その布石になるような制作をします。

塚本陽万里 (金沢美術工芸大学 彫刻専攻2年)



掲載作品は、全て第1回aberrationのものです

水谷優芳 (愛知県立芸術大学 彫刻専攻2年)  
芸術というものの気軽さ、滑稽さ、豊かさ、華やかさを、僕らと一緒に楽しんで  
くれたらいいなと思っています。去年はまずは興味を持ってほしいと思い、色とり  
どりのセロハンを使って、僕が見ている希望に溢れた景色を共有しようと思いま  
しました。今年は、芸術という言葉の重苦しい雰囲気を取り払いたいと思っています。  
美しいものはもちろん、面白いもの、悲しいこと、恥ずかしいことだって、「そんな  
ことでも芸術と呼べるんだ」と思ってもらえたら嬉しいです。

会期 令和5年3月6日(月) - 3月17日(金)  
10:00 - 17:30 ※詳しくは下のカレンダーをご参照下さい。  
会場 名鉄学園杜若高等学校 教室・廊下

観覧は予約制です。下のカレンダーより希望回をお選びいただき、ご予約下さい。  
複数回の鑑賞も可能です。各回とも先着10名程度とさせていただきます。

鑑賞：無料

A	3月6日(月)	B	3月7日(火)	C	3月8日(水)	D	3月9日(木)	E	3月10日(金)	F	3月11日(土)
A1	10:00~10:50	B1	10:00~10:50	C1	10:00~10:50	D1	10:00~10:50	E1	10:00~10:50	F1	14:00~14:50
A2	11:00~11:50	B2	11:00~11:50	C2	11:00~11:50	D2	11:00~11:50	E2	11:00~11:50	F2	15:00~15:50
A3	13:35~14:25	B3	13:35~14:25	C3	13:35~14:25	D3	13:35~14:25	E3	13:35~14:25	F3	16:00~16:50
A4	14:35~15:25	B4	14:35~15:25	C4	14:35~15:25	D4	14:35~15:25	E4	14:35~15:25		
A5	16:00~17:30	B5	16:00~17:30	C5	16:00~17:30	D5	16:00~17:30	E5	16:00~17:30		

G	3月13日(月)	H	3月14日(火)	I	3月15日(水)	J	3月16日(木)	K	3月17日(金)
G1	10:00~10:50	H1	10:00~10:50	I1	10:00~10:50	J1	10:00~10:50	K1	10:00~10:50
G2	11:00~11:50	H2	11:00~11:50	I2	11:00~11:50	J2	11:00~11:50	K2	11:00~11:50
G3	13:35~14:25	H3	13:35~14:25	I3	13:35~14:25	J3	13:35~14:25		作品搬出
G4	14:35~15:25	H4	14:35~15:25	I4	14:35~15:25	J4	14:35~15:25		
G5	16:00~17:30	H5	16:00~17:30	I5	16:00~17:30	J5	16:00~17:30		

各回とも  
先着10名程度

- 予約方法 次のいずれかの方法でご予約下さい。
- 1 右の予約用二次元コードより、インターネットにてご予約下さい。
  - 2 次の内容をお書きの上、ファックスでご予約下さい。  
①参加者氏名 ②希望鑑賞回 ③区分：一般/本校関係者  
④連絡先(電話番号/メールアドレス)  
後日、鑑賞確定日をお知らせします。  
Fax (0565) 45-8870

予約用



鑑賞当日はご家庭で検温し、発熱がないことを確認してご来校下さい。  
上履き(スリッパ等)と下靴入れをお持ち下さい。  
駐車場は本校第1駐車場をご利用下さい。アクセス等は本校ホームページでご確認下さい。  
<http://www.tojaku-h.ed.jp>  
第1回 aberration の様子は TAP magazine (豊田市文化振興財団) で閲覧できます。

TAP magazine



名鉄学園 杜若高等学校  
〒470-0331 豊田市平戸橋町波岩87番地の1 TEL (0565) 45-5000

