

愛知県立芸術大学 音楽学部(声楽専攻) 専任教員 公募要項

1. 職 名 音楽学部(声楽専攻) 准教授 または 講師
2. 募集人数 1名(ソプラノ、メゾソプラノ、アルト)
3. 担当科目 学部: 声楽研究(声楽実技)、声楽(副科実技)、オペラ研究、他
大学院: 音楽総合研究(声楽実技)、オペラ総合演習、他
4. 応募資格 大学院修士課程修了又はこれと同等以上の能力を有する者
学生の指導に熱意を持って当たれる者
自己の研究を継続的に推進する意思のある者
本学の大学運営に積極的に関われる者、関わる意志のある者
将来的に、博士後期課程の授業・運営に携わる意志のある者
原則として就業時に愛知県または近県に居住し、通勤可能な者
5. 採用予定日 令和7年4月1日(火)
6. 応募期限 令和6年7月5日(金) 必着
7. 提出書類 (1) 履歴書(市販の用紙・写真貼付。E-mail アドレス等、確実に連絡が取れる方法を明記して下さい。)
(2) 自己推薦書(任意の様式)
(3) 研究業績一覧(任意の様式)
(4) (3)に関する資料
① 主な演奏会のプログラム(コピー可)
② 演奏記録等(CD、DVD。過去5年以内の演奏によるものを5点まで、コピー可)
③ 著書・論文等(抜刷・コピー可)
(5) 第一次審査結果通知用封筒(返送先を明記し84円分の切手を貼付した長3封筒)
8. 選考方法 第一次審査(書類選考)で選考された候補者には、第二次審査(面接、演奏及び模擬レッスン)を実施します。演奏時の伴奏者は同伴してください。
第一次審査の選考結果は、令和6年8月10日頃までにご連絡いたします。
第二次審査は令和6年8月下旬から9月上旬を予定しております。なお、交通費等は応募者の負担とさせていただきます。
9. 書類提出先 〒480-1194 愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114 愛知県立芸術大学 芸大総務課
※封筒の表に「音楽学部教員(声楽専攻) 応募書類」と朱書きの上、配達記録が残る方法で送付してください。
※原則としてご送付頂いた書類および資料は返却いたしません。返却ご希望の方は、必要額の切手を貼付した返送用封筒、もしくは返送先を記入した着払い伝票を同封してください。
10. 労働条件・待遇 (1) 雇用形態: 正規教員(任期なし、定年65歳)
試用期間6か月間(労働条件は本採用と同様)
(2) 就業場所: 愛知県立芸術大学(愛知県長久手市岩作三ヶ峯1-114)

- (3) 勤務時間： 専門業務型裁量労働制
(みなし勤務時間：1日7時間45分、週38時間45分)
- (4) 休日： 土日、祝日、年末年始 (入試業務等により休日勤務を命ずることがある)
- (5) 概算年収： [准教授] 500万円～800万円 [講師] 400万円～700万円
・概算年収は本給、地域手当、期末勤勉手当からなる。この他に、本給の調整額、扶養手当、住居手当、通勤手当等を所定の基準に従い支給。
・初任給は、採用前の経歴や職務に応じて算定。
- (6) 各種制度： 次の制度があります。
・通勤手当 (所定の基準による。支給上限あり)
・昇給 (55歳を超える教員の昇給は、勤務成績が特に良好な場合に限る)
・期末勤勉手当
・退職金
- (7) 加入保険： 健康保険、厚生年金保険、労災保険、雇用保険

11. その他 この公募は、次のウェブサイトに掲載しています。
愛知県立芸術大学ウェブサイト <https://www.aichi-fam-u.ac.jp/news/recruitment/>
愛知県公立大学法人ウェブサイト <https://www.puc.aichi-pu.ac.jp/saiyou.html>

12. 問い合わせ先 愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学 芸大総務課
《電話》0561-76-2492 《Eメール》 aigeiweb@mail.aichi-fam-u.ac.jp